

COLEGIO SAN VIATOR HUESCA. EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA. PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

| | | | | | |
|-------------|--|--------------|---------------|----------------|------------------------|
| ÁREA | EDUCACIÓN PARA LA CIUDADANÍA Y LOS DERECHOS HUMANOS | CURSO | 3º ESO | VERSIÓN | SEPTIEMBRE 2021 |
|-------------|--|--------------|---------------|----------------|------------------------|

BLOQUE 1: Los derechos humanos: definición, fundamento y desarrollo histórico.

CONTENIDOS:

Definición de derechos humanos. Concepto entre lo moral y lo jurídico.

La dignidad como fundamento de los derechos humanos.

Las tres generaciones de derechos humanos.

Las declaraciones de derechos más importantes: La Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano y La Declaración Universal de Derechos Humanos.

Comparación de los principios recogidos en ambas declaraciones. Prólogo y artículos 1,2 y 3 de la D.D.H.C y Preámbulo y artículos 1, 2 y 3 de la D.U.D.H.

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS | EVALUACIÓN | | | INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN |
|--|--|---------------|------------|---|---|--|
| | | | 1 | 2 | 3 | |
| Definición de derechos humanos. Concepto entre lo moral y lo jurídico. | Crit.E.C.1.1. Conocer qué son los derechos humanos, como un concepto que se encuentra entre la exigencia moral y el derecho jurídico al carecer de imposición jurídica positiva. | CSC-CCEC | 10 | | | <ul style="list-style-type: none"> Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. Explicación del significado y las características más importantes del concepto de derechos humanos. |
| La dignidad como fundamento de los derechos humanos. | Crit.E.C.1.2. Comprender el concepto de dignidad como fundamento de los derechos humanos y las distintas teorías que han hecho de él un fundamento del pensamiento ético y político. | CCL- CSC-CCEC | 15 | | | <ul style="list-style-type: none"> Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. Explicación y distinción de las distintas teorías éticas sobre la dignidad y reconocimiento de la ética kantiana como base para las ideas en las que se fundamentan los derechos humanos. |
| Las tres generaciones de derechos humanos. Las declaraciones de derechos más importantes: La Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano y La Declaración Universal de Derechos Humanos. | Crit.E.C.1.3. Conocer el desarrollo histórico de los derechos humanos, las tres generaciones de derechos y sus declaraciones más importantes. | CSC-CCEC | 10 | | | <ul style="list-style-type: none"> Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. Diferenciación los rasgos esenciales de las tres generaciones de derechos humanos y explicación razonada de las diferencias entre los principios fundamentales de las dos declaraciones más importantes de derechos humanos. |

BLOQUE 2: La libertad y los problemas sociales relacionados.

CONTENIDOS:

Artículos 3, 4, 5, 12, 13 y 16, 18, 19 y 29 en la D.U.D. H. Artículos 4, 5, 10 y 11 en la D.D.H.C.

La Ilustración, corriente inspiradora del concepto de libertad actual. Ideas y representantes principales.

La libertad como criterio y límite de la ley. El papel del Estado como garantía de la libertad según Locke y Stuart Mill.

Estado aconfesional y libertad religiosa en sociedades democráticas.

La libertad de expresión y sus enemigos. La defensa de la libertad de expresión por parte de Kant a través del concepto del uso público de la razón.

El derecho de rebelión o desobediencia a la ley.

- El derecho de resistencia en Locke.
- El uso privado de la razón en Kant y su defensa del despotismo ilustrado.
- La ley como expresión de la voluntad general en Rousseau.
- La violencia y los fanatismos como enemigos de la libertad.

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS | EVALUACIÓN | | | INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN |
|---|--|--------------|------------|---|---|---|
| | | | 1 | 2 | 3 | |
| Artículos 3, 4, 5, 12, 13 y 16, 18, 19 y 29 en la D.U.D. H. Artículos 4, 5, 10 y 11 en la D.D.H.C. | Crit.E.C.2.1. Conocer los artículos que hacen referencia a la libertad en las dos declaraciones más importantes de derechos humanos | CSC-CCEC | 10 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Explicación razonada de las similitudes y diferencias entre los artículos que hacen referencia a la libertad en las dos declaraciones más importantes de derechos humanos. |
| La Ilustración, corriente inspiradora del concepto de libertad actual. Ideas y representantes principales. | Crit.E.C.2.2. Comprender las ideas más importantes de la Ilustración como corriente inspiradora de nuestra visión actual de la libertad. | CMCT-CSC | 10 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Explicación razonada de las ideas más importantes de la Ilustración y reconocimiento de las aportaciones de sus representantes principales. |
| La libertad como criterio y límite de la ley. El papel del Estado como garantía de la libertad según John Locke y John Stuart Mill. | Crit.E.C.2.3. Conocer las teorías de Locke y Stuart Mill sobre el Estado y su función garantista de la libertad, entendiendo que ésta sirve como criterio y límite de su acción. | CAA- CSC | 15 | | | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Establecimiento y desarrollo de los argumentos más importantes en las teorías de John Locke y John Stuart Mill que defienden la concepción del Estado como garantía de la libertad y a ésta como criterio y límite de la ley. |

| | | | | | |
|--|---|---------------|----|--|--|
| La libertad de expresión y sus enemigos. La defensa de la libertad de expresión por parte de Kant a través del concepto del uso público de la razón. | Crit.E.C.2.4. Valorar la libertad de expresión como uno de los principios sobre los que se construye una sociedad democrática, reconociendo la defensa que Kant realiza de él a través del concepto de uso público de la razón. | CD-CSC | 10 | | <ul style="list-style-type: none"> Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. Reconocimiento de la importancia del concepto de uso público de la razón en Immanuel Kant para entender la necesidad de la libertad de expresión, de manera razonada y justificada. Identificación y distinción de los posibles enemigos que en la práctica puede tener la libertad de prensa como la censura, las presiones económicas o la falta de transparencia por parte de gobiernos e instituciones públicas y privadas. |
| El derecho de rebelión o desobediencia a la ley. El derecho de resistencia en Locke. El uso privado de la razón en Kant y su defensa del despotismo ilustrado. La ley como expresión de la voluntad general en Rousseau. | Crit.E.C.2.5. Entender el dilema al que puede enfrentarse un ciudadano entre la desobediencia o el seguimiento de una ley que considera injusta y los términos en que pueden defenderse las distintas posturas. | CAA- CIEE-CSC | 10 | | <ul style="list-style-type: none"> Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. Relación razonada entre los argumentos más importantes de Locke, Kant y Rousseau sobre el derecho de rebelión y la cuestión de desobediencia a una ley injusta en base a textos, informaciones buscadas por el alumnado o métodos análogos. |
| La violencia y los fanatismos como enemigos de la libertad. | Crit.E.C.2.6. Reflexionar acerca de los actos violentos como acciones enemigas de la libertad. | CAA- CSC | 10 | | <ul style="list-style-type: none"> Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. Identificación de las causas y consecuencias de los actos violentos la y comprensión, a través de ejemplos, sobre cómo condicionan o limitan la capacidad de decisión de una persona y cómo pueden afectar al conjunto de la sociedad. |

BLOQUE 3: La democracia. Tipo de gobierno basado en la libertad.

CONTENIDOS:

Artículos 18, 19, 20, 21 y 29 en la D.U.D.H. Artículos 6, 12, 13, 14, 15 y 16. en la D.D.H.C.

Los orígenes de la democracia. Política y democracia en la filosofía griega. Características y reglas de la democracia:

- La voluntad general de Rousseau. - La División de poderes de Locke y Montesquieu. - Defensa del pluralismo por parte de Stuart Mill en contra de la tiranía de la mayoría.

Tipos de democracia. Diferencias entre democracia representativa y directa o participativa.

La participación ciudadana y sus cauces. Los partidos como uno de los cauces de participación y su funcionamiento.

Mecanismos de democracia participativa: las iniciativas legislativas populares, los referendos y las asambleas.

El cuarto poder. El papel de los medios de comunicación en las democracias actuales.

Los deberes del ciudadano: normas, impuestos y participación.

La dictadura y el totalitarismo, sistemas políticos contrapuestos a la democracia.

La demagogia, la corrupción, la manipulación mediática y la apatía política: enemigos internos de las sociedades democráticas.

La ley de integridad y ética pública: La agencia de Integridad y Ética Pública en defensa de la transparencia y en contra del fraude y la corrupción.

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS | EVALUACIÓN | | | INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN |
|------------|-------------------------|--------------|------------|---|---|------------------------------|
| | | | 1 | 2 | 3 | |

| | | | | | |
|---|--|-----------------|--|-----------|--|
| <p>Artículos 18, 19, 20, 21 y 29 en la D.U.D.H. Artículos 6, 12, 13, 14, 15 y 16. en la D.D.H.C</p> | <p>Crit.E.C.3.1. Reconocer en las dos declaraciones de derechos humanos más importantes los artículos que hacen referencia a exigencias necesarias para la convivencia en sociedad, las reglas y características de la democracia, relacionándolas con las nociones políticas más importantes de la Ilustración contra el absolutismo.</p> | <p>CSC-CCEC</p> | | <p>15</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Distinción de las características y reglas de la democracia y las relaciona con artículos presentes en las dos declaraciones de derechos más importantes. • Explicación, por escrito o de manera oral, de las nociones generales de la teoría política tan relevantes en la lucha contra el absolutismo como la voluntad general de Rousseau y la división de poderes de Locke y Montesquieu. |
| <p>Los orígenes de la democracia. Política y democracia en la filosofía griega.</p> | <p>Crit.E.C.3.2. Conocer las circunstancias históricas, filosóficas y políticas en las que surge y se desarrolla la democracia en la antigua Grecia, así como sus características y funcionamiento.</p> | <p>CSC-CCEC</p> | | <p>15</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Relación y distinción de las características de la democracia en la antigua Grecia, comparándolas con las características de la democracia actual, tanto de manera oral como por escrito. |
| <p>Características y reglas de la democracia: La voluntad general de Rousseau. La División de poderes de Locke y Montesquieu. Defensa del pluralismo por parte de John Stuart Mill en contra de la tiranía de la mayoría</p> | <p>Crit.E.C.3.3. Valorar el pluralismo ideológico como requisito de la democracia y, a la vez, como una riqueza producto de las sociedades democráticas, entendiendo la defensa que de ésta hace Stuart Mill como exigencia de las sociedades democrática que preserva de los riesgos de caer en la tiranía de la mayoría.</p> | <p>CAA- CSC</p> | | <p>15</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Interpretación de la defensa del pluralismo en la teoría de John Stuart Mill como un requisito necesario para el desarrollo de una democracia que evite la caída en la tiranía de la mayoría |
| <p>Tipos de democracia. Diferencias entre democracia representativa y directa o participativa. La participación ciudadana y sus cauces. Los partidos como uno de los cauces de participación y su funcionamiento. Mecanismos de democracia participativa: las iniciativas legislativas populares, los referendos y las asambleas.</p> | <p>Crit.E.C.3.4. Diferenciar los rasgos esenciales de la democracia representativa y la democracia participativa y conocer las prácticas y mecanismos por los que se desarrollan.</p> | <p>CIEE-CSC</p> | | <p>15</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Distinción de los mecanismos de participación del ciudadano en la democracia representativa y en la democracia participativa y explicación de su funcionamiento. |
| <p>El cuarto poder. El papel de los medios de</p> | <p>Crit.E.C.3.5. Valorar la función</p> | <p>CD-CSC</p> | | <p>15</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre |

| | | | | | |
|---|---|---------------|--|----|---|
| comunicación en las democracias actuales. Los deberes del ciudadano: normas, impuestos y participación. | que los medios de comunicación tienen en las sociedades democráticas como instrumento para la información del ciudadano y para el control de las distintas instituciones del Estado. | | | | <p>las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis de artículos, reportajes o programas periodísticos para determinar en qué medida cumplen con las funciones que los medios de comunicación tienen o deberían tener en una sociedad democrática. |
| Derechos y deberes de la ciudadanía dentro de la sociedad. | Crit.E.C.3.6. Valorar la necesidad de hacer frente a deberes como ciudadano, para el mantenimiento de los valores democráticos. | CIEE-CSC | | 15 | <ul style="list-style-type: none"> Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. Toma de conciencia razonada y justificada de los deberes necesarios para el mantenimiento de los valores democráticos en la sociedad. |
| Valores democráticos frente a totalitarismos; funcionamiento de las sociedades democráticas. | Crit.E.C.3.7. Distinguir las características de los Estados democráticos de los Estados totalitarios y reconocer aquellos enemigos internos a las sociedades democráticas que le acercan a modos de proceder totalitarios como la demagogia, la corrupción, la manipulación mediática y la apatía política. | CCL- CSC-CCEC | | 15 | <ul style="list-style-type: none"> Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. Descripción de las características de los Estados totalitarios y distinción las actitudes que, dentro de las sociedades democráticas, son propias de los Estados dictatoriales o totalitarios Conocimiento de las funciones básicas de la Agencia de Integridad y Ética Pública en Aragón en contra de actitudes como el fraude, la corrupción y la falta de transparencia política. |

BLOQUE 4: La Igualdad y los problemas sociales relacionados. La discriminación y la desigualdad económica.

CONTENIDOS:

Artículos 1 y 2 en la D.U.D.H en relación a la discriminación. Artículos 6, 7, 8, 9, 10, 11, 14 y 15 en la D.U.D.H en relación a la igualdad jurídica. Artículos 17, 22,23, 24, 25, 26 y 27 en la D.U.D.H en relación a la Igualdad económica, social y cultural. Artículos 1, 7, 8, 9 y 17 en la D.D.H.C.

Las discriminaciones: el racismo, la homofobia y la discriminación por discapacidad. La formación de estereotipos y los prejuicios como causas de estas discriminaciones.

La desigualdad norte-sur. El concepto de subdesarrollo y las causas de la desigualdad. Los movimientos migratorios como una de las consecuencias

La desigualdad y la globalización. Los movimientos antiglobalización.

La desigualdad entre clases sociales. Causas y factores de la pobreza en los países desarrollados.

La igualdad económica o social y el concepto de propiedad. La propiedad como derecho básico para la libertad económica en Locke y Adam Smith o como fuente de desigualdad en Rousseau y Marx.

El papel del Estado como garante de la igualdad ante la ley.

El Estado de bienestar y la igualdad. La seguridad social y la protección de los derechos sociales, laborales y culturales.

La Educación y otras instituciones del Estado como garantes de la igualdad de oportunidades.

La solidaridad y el papel de la sociedad civil. Las ONG y el asociacionismo.

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS | EVALUACIÓN | | | INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN |
|---|--|--------------|------------|----|---|--|
| | | | 1 | 2 | 3 | |
| Artículos 1 y 2 en la D.U.D.H en relación a la discriminación. Artículos 6, 7, 8, 9, 10, 11, 14 y 15 en la D.U.D.H en relación a la igualdad jurídica. Artículos 17, 22,23, 24, 25, 26 y 27 en la D.U.D.H en relación a la Igualdad económica, social y | Crit.E.C.4.1.Reconocer en las dos declaraciones de derechos humanos más importantes los artículos que hacen referencia los distintos tipos de igualdad y | CSC-CCEC | | 15 | | <ul style="list-style-type: none"> Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. |

| | | | | | | |
|---|---|---------------|--|----|--|--|
| cultural. Artículos 1, 7, 8, 9 y 17 en la D.D.H.C. | a los problemas relacionados con ella. | | | | | <ul style="list-style-type: none"> • Relación de cada artículo de las dos declaraciones de derechos humanos más importantes con el tipo de igualdad al que hace referencia, de manera razonada. |
| Las discriminaciones: el racismo, la homofobia y la discriminación por discapacidad. La formación de estereotipos y los prejuicios como causas de estas discriminaciones. | Crit.E.C.4.2. Percatarse de que los estereotipos y prejuicios que se forman acerca de los distintos grupos sociales están en el origen de discriminaciones como el racismo, la homofobia o la discriminación por discapacidad. | CAA- CSC | | 15 | | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Identificación de los estereotipos y prejuicios y relación de los mismos con las discriminaciones a las que dan lugar, de manera justificada. |
| La desigualdad norte-sur. El concepto de subdesarrollo y las causas de la desigualdad. Los movimientos migratorios como una de las consecuencias La desigualdad y la globalización. Los movimientos antiglobalización. La desigualdad entre clases sociales. Causas y factores de la pobreza en los países desarrollados. | Crit.E.C.4.3. Conocer los datos, circunstancias y causas de la desigualdad entre países desarrollados y países subdesarrollados, estableciendo los movimientos migratorios como una de las consecuencias de esta desigualdad. | CD-CSC | | 15 | | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Señala las causas y consecuencias de la desigualdad entre países desarrollados y subdesarrollados, justificando las respuestas por escrito o de manera oral, en base a búsquedas de información pautadas u otros mecanismos similares. |
| La igualdad económica o social y el concepto de propiedad. La propiedad como derecho básico para la libertad económica en Locke y Adam Smith o como fuente de desigualdad en Rousseau y Marx. | Crit.E.C.4.4. Comparar las ideas sobre la propiedad en las teorías de Locke y Adam Smith con las de Rousseau y Marx. | CCL- CSC-CCEC | | 20 | | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Definición de conceptos explicativos del liberalismo económico, del marxismo y de la teoría de Rousseau. |
| El papel del Estado como garante de la igualdad ante la ley. El Estado de bienestar y la igualdad. La seguridad social y la protección de los derechos sociales, laborales y culturales. La Educación y otras instituciones del Estado como garantes de la igualdad de oportunidades. | Crit.E.C.4.5. Destacar el papel que tiene el Estado en las sociedades democráticas como garante de la igualdad ante la ley y de oportunidades y como protector de los derechos sociales y laborales, conociendo los mecanismos propios del Estado de bienestar. | CAA- CSC | | 15 | | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Distinción de los mecanismos e instituciones del Estado que hacen posible que éste cumpla las funciones de garantizar la igualdad ante la ley, la igualdad de oportunidades y los derechos sociales laborales y culturales. |
| La solidaridad y el papel de la sociedad civil. Las ONG y el asociacionismo. | Crit.E.C.4.6. Apreciar el papel de la sociedad civil en la lucha de la desigualdad y valorar el ejercicio de solidaridad que realiza a través de las ONG y asociaciones. | CSC-CCEC | | 15 | | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Conocimiento del funcionamiento de una ONG o asociación y apreciación del valor que su aportación a la sociedad tiene en la lucha contra la desigualdad. |

BLOQUE 5: La igualdad de género.

CONTENIDOS:

La situación de la mujer respecto a los derechos recogidos en la D.U.D.H. Convención de la ONU sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación Contra la Mujer de 1979. Declaración de la ONU sobre la eliminación de la violencia contra la mujer de 1993.

Olimpia de Gouges y la Declaración de derechos de la mujer y la ciudadana. Comparación con la declaración de los derechos del hombre y el ciudadano. Razones históricas y filosóficas para su redacción.

El feminismo y su historia. Principales autoras y corrientes feministas:

- Mary Wollstonecraft. El Sufragismo. El Nuevo Feminismo de Simone de Beauvoir.
- Diferencia entre sexo y género. La creación de estereotipos. Feminismos de la igualdad y de la diferencia.

Distintas manifestaciones del sexismo:

- Los micromachismos.
- La desigualdad en las tareas domésticas, en las relaciones y condiciones laborales, en la educación y la transmisión de costumbres.
- El sexismo en el lenguaje, en los medios de comunicación y en la publicidad.

Definición de violencia de género. Factores sociales que causan la violencia. Teoría del ciclo de la violencia. Razones que dificultan salir del ciclo. Mitos y falsas creencias sobre violencia de género.

Políticas de igualdad: la acción positiva, cuotas y paridad. La Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género.

| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS | EVALUACIÓN | | | INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN |
|--|--|--------------|------------|---|----|--|
| | | | 1 | 2 | 3 | |
| La situación de la mujer respecto a los derechos recogidos en la D.U.D.H. Convención de la ONU sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación Contra la Mujer de 1979. Declaración de la ONU sobre la eliminación de la violencia contra la mujer de 1993. | Crit.EC 5.1. Tomar conciencia de la situación de la mujer respecto a los derechos recogidos en la D.U.D.H | CSC-CCEC | | | 15 | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Análisis de la situación de la mujer con respecto a los derechos recogidos en la D.U.D.H y la relaciona con los artículos de la Convención sobre la Eliminación de Todas las Formas de Discriminación Contra la Mujer de 1979 y la Declaración de la ONU sobre la eliminación de la violencia contra la mujer de 1993. |
| Olimpia de Gouges y la Declaración de derechos de la mujer y la ciudadana. Comparación con la declaración de los derechos del hombre y el ciudadano. Razones históricas y filosóficas para su redacción. | Crit.EC 5.2. Analizar la Declaración de derechos de la mujer y la ciudadana comprendiendo las razones históricas para su redacción por parte de Olimpia de Gouges. | CSC-CCEC | | | 15 | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Interpretación de las razones para la redacción de la Declaración de los derechos de la mujer y la ciudadana y la figura de Olimpia de Gouges como una de las precursoras del feminismo. |
| El feminismo y su historia. Principales autoras y corrientes feministas: Mary Wollstonecraft. El Sufragismo. El Nuevo Feminismo de Simone de Beauvoir. | Crit.EC 5.3. Conocer los principales hitos, corrientes y autoras en la historia del feminismo. | CSC-CCEC | | | 15 | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Descripción de las etapas más importantes en la historia del feminismo así como sus reivindicaciones, ideas y logros. |
| Diferencia entre sexo y género. La creación de estereotipos. Feminismos de la igualdad y de la diferencia. | Crit.EC 5.4. Reconocer la creación de estereotipos sobre la mujer como una de las causas de la discriminación | CCL- CSC | | | 15 | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo |

| | | | | | | |
|---|---|--------------|--|--|---|---|
| | machista, analizando las diferencias entre los conceptos de sexo y de género y considerando las consecuencias de confundirlos. | | | | estudiado en la unidad. <ul style="list-style-type: none"> • Distinción de las diferencias de sexo, como propias de la naturaleza, y las de género, como culturales o sociales, e interpretación de las consecuencias a la que puede llevar su confusión en la creación de estereotipos y en la toma de actitudes discriminatorias. | |
| Distintas manifestaciones del sexismo: Los micromachismos. La desigualdad en las tareas domésticas, en las relaciones y condiciones laborales, en la educación y la transmisión de costumbres. El sexismo en el lenguaje, en los medios de comunicación y en la publicidad. | Crit.EC 5.5. Reconocer y analizar las distintas manifestaciones del sexismo en ámbitos cotidianos como el trabajo, el hogar, la educación o en los medios de comunicación. | CD-CSC | | | 15 | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Distinción de las actitudes sexistas presentes en ámbitos cotidianos de la sociedad y en los medios de comunicación a través del análisis de artículos periodísticos, programas televisivos y mensajes publicitarios. |
| Definición de violencia de género. Factores sociales que causan la violencia. Mitos y falsas creencias sobre la violencia de género. | Crit.EC 5.6. Conocer las causas, factores y circunstancias que se relacionan con la violencia de género en el ámbito doméstico, así como los mitos y falsas creencias que se tienen sobre ella. | CAA- CSC | | | 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Comprensión y explicación de los factores sociales que causan o sustentan la violencia de género y argumenta en contra los mitos o falsas creencias que ayudan a mantenerla. |
| Teoría del ciclo de la violencia. Razones que dificultan salir del ciclo. | Crit.EC 5.7. Reconocer las fases de una situación de violencia de género a través de la teoría del ciclo de la violencia. | CD-CSC | | | 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Diferenciación a través de documentos escritos o audiovisuales las características de las distintas fases de la violencia de género y reflexiona acerca de las razones que dificultan a la mujer salir de ese ciclo. |
| Políticas de igualdad: la acción positiva, cuotas y paridad. La Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género. | Crit.EC 5.8. Valorar las distintas medidas políticas y sociales en busca de la igualdad de género. | CAA- CCL-CSC | | | 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Descripción y apreciación de las distintas medidas de acción positiva que buscan la igualdad de género. |

BLOQUE 6: Problemas individuales y sociales al hilo de la reflexión ética.

CONTENIDOS:

El tema de la Ética antigua y el de la Ética moderna: la búsqueda de la felicidad y la fundamentación de las obligaciones hacia los demás.

Ética antigua.

- Las teorías helenísticas sobre la felicidad.
- El eudemonismo de Aristóteles. Felicidad y actividad teórica.

Ética moderna: la pregunta por las razones para ser morales. Algunas respuestas.

- Hobbes: moral y egoísmo racional.
- Kant: nuestra racionalidad incluye un principio moral. El imperativo categórico.

| <ul style="list-style-type: none"> - Mill: la ética utilitarista. - Nietzsche: la crítica a la moral - Schopenhauer: el sentimiento de compasión como fundamento de la moral. - Sartre: libertad radical y moral universalista. - Habermas: la revisión dialógica del imperativo categórico kantiano. <p>Aplicación de las teorías éticas a problemas y dilemas morales de la sociedad actual. Obligaciones cívicas, corrupción, ética ambiental, ética animal, aborto, eutanasia, consumismo, adicciones, etc.</p> | | | | | | |
|---|--|--------------|------------|---|----|--|
| CONTENIDOS | CRITERIOS DE EVALUACIÓN | COMPETENCIAS | EVALUACIÓN | | | INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN |
| | | | 1 | 2 | 3 | |
| <p>El tema de la Ética antigua y el de la Ética moderna: la búsqueda de la felicidad y la fundamentación de las obligaciones hacia los demás.</p> <p>Ética antigua.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las teorías helenísticas sobre la felicidad. - El eudemonismo de Aristóteles. Felicidad y actividad teórica. | <p>Crit.E.C.1.1. Conocer los conceptos fundamentales de las éticas de la antigüedad más importantes: las teorías helenísticas y el eudemonismo de Aristóteles, reconociendo en ellas la búsqueda de la felicidad como rasgo en común.</p> | CSC-CCEC | | | 20 | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Descripción y relación justificada sobre las distintas respuestas a la pregunta acerca de manera de conseguir la felicidad en las teorías éticas más importantes de la antigüedad. |
| <p>Ética moderna: la pregunta por las razones para ser morales. Algunas respuestas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hobbes: moral y egoísmo racional. - Kant: nuestra racionalidad incluye un principio moral. El imperativo categórico. - Mill: la ética utilitarista. - Nietzsche: la crítica a la moral - Schopenhauer: el sentimiento de compasión como fundamento de la moral. - Sartre: libertad radical y moral universalista. - Habermas: la revisión dialógica del imperativo categórico kantiano. | <p>Crit.E.C.1.2. Conocer los conceptos fundamentales de las éticas de la modernidad más importantes: Hobbes, Kant, Mill, Nietzsche, Schopenhauer, Sartre y Habermas, reconociendo en ellas la búsqueda de la razón para ser moral como rasgo en común.</p> | CSC-CCEC | | | 20 | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Descripción y relación justificada sobre las distintas respuestas a la pregunta acerca de la razón para ser moral en las teorías éticas más importantes de la modernidad. |
| <p>Aplicación de las teorías éticas a problemas y dilemas morales de la sociedad actual. Obligaciones cívicas, corrupción, ética ambiental, ética animal, aborto, eutanasia, consumismo, adicciones, etc.</p> | <p>Crit.E.C.1.3. Resolver dilemas morales y reflexionar acerca de problemas de índole individual o social a partir de las teorías éticas más importantes.</p> | CAA- CSC | | | 10 | <ul style="list-style-type: none"> • Realización de comentarios de texto, pruebas escritas en el aula sobre las explicaciones dadas previamente, análisis de fragmentos del libro de texto, mapas, gráficas u otros instrumentos de evaluación análogos, así como tests, pruebas y/o lecturas en clase sobre lo estudiado en la unidad. • Análisis, argumentación y búsqueda de soluciones con respecto a problemas de índole individual y social de la actualidad a partir de exposiciones orales, búsqueda de información, trabajos por escrito o instrumentos análogos. |